SUPLEMENTO DE DEPORTES DE Página/12
LÍBERO
28 DE ENERO DE 2002
AÑO 4 • Nº 197

# Los niños primero




Boca se dio el gusto de golear y bailar a River con ocho jugadores de sus inferiores, todos menores de 22 años. ¿El cumplimiento de la promesa de Mauricio Macri o la suerte de una noche de verano? ¿La consolidación de un proyecto o la necesidad ante la crisis?




Fotos: Fotobaires

## ITALIA ITALIA ITALIA ITALIA

Nuevo cambio en la punta. Al empatar Inter en su visita al Venezia, la Roma, con su victoria ante Piacenza, recuperó el liderazgo con un gol de Bati. Juventus sigue subiendo y ya está tercero: le ganó al Chievo Verona 3-1 y lleva cinco al hilo.



AFP

BATISTUTA LLEVA TRES FECHAS CONVIRTIENDO Y YA TIENE SIETE. GUARDA...

VICTORIA ROMANA Y EMPATE DEL INTER

# Bati la emboca y la Roma va

Volvió a cambiar el liderazgo en el campeonato italiano. La Roma, con un gol de Batistuta, volvió al primer lugar de la liga tras batir por 2–0 al Piacenza, mientras que el que conducía el lote hasta la semana pasada, el Inter, empató 1–1 con Venezia al completarse ayer la vigésima jornada. Con estos resultados, Roma, último campeón, suma 43 puntos por 42 del Inter y 40 de Juventus –cinco victorias al hilo y subiendo–, que en el cierre de la fecha le ganó de visitante al Chievo Verona por 3–1. Milan sigue sin hacer pie –perdió de local– y en el fondo de la tabla Fiorentina piensa en otros tiempos y otros jugadores.

El Inter de Cúper ganaba con gol de Vieri, que ahora pasa a ser el máximo goleador (14 goles, 4 de penal), pero el Venezia le empató con un penal. La Roma, con susto, superó al modesto Piacenza por 2–0 (Assunçao de tiro libre y Batistuta, que ya suma 7) y pudo pasar así a los milaneses.

Juventus batió al Chievo 3–1 –que quedó cuarto lejos, con 33 puntos– con dos penales a favor: Del Piero convirtió uno y erró el otro. En tanto, el Milan sigue quinto y mal con 32 puntos, tras la traumática caída en San Siro ante el Udinese, que se impuso por 3–2. Perugia, con el buen debut de Oscar Córdoba, superó por 3–1 al Verona, que se había puesto en ventaja 1–0. Perugia tiene 25 puntos y se encuentra fuera de la zona de descenso.

Brescia, en el estadio de Lecce (donde hubo un minuto de silencio en memoria del jugador Vittorio Mero, jugador del Brescia trágicamente desaparecido en accidente de tránsito), se impuso por 3–1 al cuadro local. El uruguayo Chevantón (7 tantos), anotó el gol del Lecce. Brescia suma 22 puntos y también está fuera de la zona descenso. Atalanta sigue subiendo la tabla al sumar 25 unidades tras la victoria de 2–0 al colista Fiorentina. El que fuera equipo de Batistuta, en plena crisis futbolera e institucional, está solo en el fondo de la tabla con 16 puntos.

## ESPAÑA ESPAÑA ESPAÑA ESPAÑA

Pese a que el Betis le empató en el Bernabeu sobre la hora, el Real Madrid sigue cómodo puntero, con tres puntos sobre los gallegos, Celta y Deportivo La Coruña. El Barcelona cayó 1-0 de local ante el discreto Osasuna y quedó a siete puntos.



AFP

SE LE DIO AL VILLARREAL Y A PIZZI: GANARON 2-1 AL TENERIFE E HIZO UN GOL.

EL MADRID IGUALO 1-1 Y SIGUE LIDER

# Real arriba y Barça abajo

Real Madrid empató como local frente al Betis 1 a 1 pero sigue como líder; entre los argentinos, Pizzi y Marioni fueron los únicos que convirtieron ayer, curiosamente, en el mismo partido, en el que el Villarreal superó como local al Tenerife por 2-1, en el cierre de la 22ª fecha. En el Santiago Bernabeu y con el partido 0-1, Gabriel Amato desperdició un tiro penal para el Betis, cuando Iker Casillas rechazó su remate. Santiago Solari jugó los 16 minutos finales para el Real Madrid, al reemplazar a Helguera -autor del gol del puntero-, pero le anularon un tanto de cabeza por aparente falta en ataque. El Real Madrid reúne ahora 40 puntos, tres más que sus inmediatos perseguidores, el Celta y el Deportivo La Coruña. Barcelona, con Saviola y sin Bonano, cayó de local ante Osasuna y se cae: está a siete puntos.

Resumen de argentinos: Pizzi marcó el segundo del Villarreal, a los 43 minutos del primer tiempo, mientras que Marioni anotó el descuento a los 6' del período final para el Tenerife. Además, Arruabarrena y Cagna fueron titulares en el 'submarino amarillo', mientras Lussenhoff, Basavilbaso y Fuertes jugaron desde el comienzo para los visitantes. En el Osasuna que le ganó al Barça, jugó desde el inicio Lenoel Gancedo, mientras que Gerardo Rivero y Armentano estuvieron en el banco. En Vitoria, el Alavés perdió sorpresivamente ante el Mallorca por 4-0. Coloccini y Martín Astudillo jugaron en el local, en el Mallorca fueron titulares Roa y Christian Díaz. En Bilbao, el Athletic empató con el Deportivo La Coruña (empataron 1-1) e igualaron sin goles Valladolid y el Málaga, donde ingresó Ariel Zárate. Sevilla –entró Toedtli– goleó de local al Espanyol –con Posse y Navas– por 3-0. Por su parte, en La Romareda, el Zaragoza dio cuenta del Rayo Vallecano por 3 a 2, con un gol del Toro Roberto Acuña. En tanto, el ex marcador lateral de Rosario Central y el Ajax de Holanda, Patricio Graff, fue titular en el Rayo.



CON SUS JUVENILES, BOCA

# Preguntas

POR ARIEL GRECO
Y FACUNDO MARTINEZ

Muy raramente se dan las condiciones para que, en una hora escasa de fútbol Superclásico, un equipo demuestre y concrete tanta superioridad como la de Boca sobre River la noche del sábado. Los protagonistas, más allá de la llamativa casi unánime defección de los de Ramón Díaz, fueron los jóvenes más o menos viejos promovidos de las inferiores boquenses. La cuestión: ¿son resultado de un trabajo orgánico o la coincidencia de una noche inspirada?

**1 ¿Golear a River con juveniles formados en el club significa el éxito del proyecto Griffa?**

No necesariamente. En el mismo período, en River surgieron Javier Saviola, Pablo Aimar y Andrés D'Alessandro, cracks de una calidad superior a cualquiera de los jugadores que promovió Boca. Sin embargo, el valor del trabajo de Boca está en la base de la pirámide. Sin grandes figuras, las inferiores sirvieron para nutrir a la Primera División, sin necesidad de salir a buscar al mercado futbolistas de nivel medio. En ese plano, el proyecto se puede considerar exitoso. Comparado con años anteriores, el porcentaje de jugadores surgidos del semillero que integran el plantel es mucho más importante.

**2 ¿Con Tabárez los juveniles tendrán más cabida que con Bianchi?**

Si bien es muy prematuro afirmarlo, podría dar esa impresión. Pero para ello hay que tener en cuenta algunas circunstancias: las condiciones económicas cambiaron para peor, por lo que recurrir a los chicos aparece como una necesidad básica. Tabárez pidió un nueve, pero se tendrá que conformar con el retorno de Alfredo Moreno, que no tuvo lugar en el proceso anterior. Otra ventaja con que cuenta el uruguayo es el fogueo que lograron los juveniles a partir del exitoso paso de Bianchi. Entre las copas internacionales y los torneos locales, los chicos sumaron partidos y experiencia, una apuesta que ahora podrá capitalizar Tabárez. No hay que olvidarse de que Bianchi siempre buscó en las inferiores y a lo largo de su proceso debutaron más de 30 futbolistas, aunque muy pocos lograron consolidarse en primera. En esa lista se podría incluir a Sebastián Battaglia, Nicolás Burdisso, Clemente Rodríguez, y en menor medida, a Cristian Giménez, Gustavo Pinto, Omar Pérez, Julio Marchant y Ariel Carreño, que en su momento dieron una mano. Tampoco se debe dejar de lado que, de los jugadores que aparecieron este verano, apenas Wilfredo Caballero, Juan Forchetti y César González no habían tenido su bautismo durante la era Bianchi.

**3 ¿Es necesario que los juveniles exploten desde su aparición?**

En algunos casos sucedió eso. Con Battaglia y Burdisso, por ejemplo; ahora titulares indiscutidos. Pero también hubo muchos otros juveniles que cuando surgieron parecí-



Fotobaires

WILFREDO CABALLERO: DOS PENALES ATAJADOS EN DOS PARTIDOS JUGADOS.

DISFRUTO COMO NUNCA DE UNA VICTORIA CON BAILE SOBRE RIVER

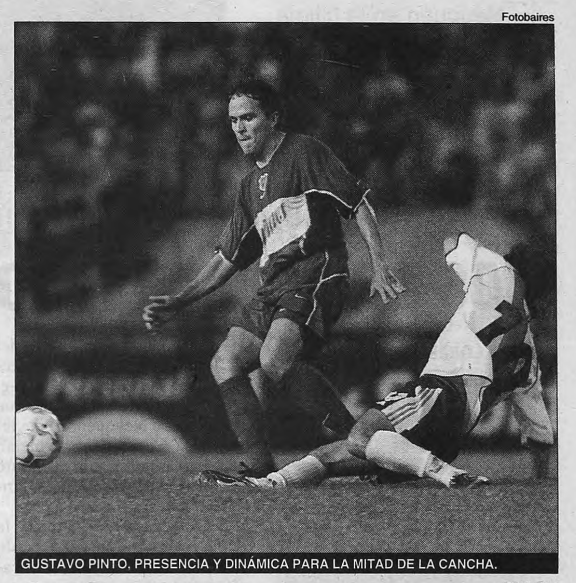
# después de la fiesta

Fotobaires



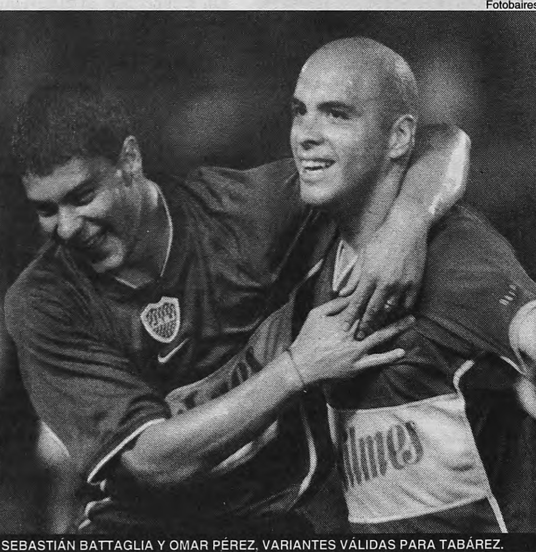
ARIEL CARREÑO, FIGURA Y GOLEADOR EN LA NOCHE DEL SÁBADO. SE CONVIRTIÓ EN UNA ALTERNATIVA PARA EL ATAQUE.

Fotobaires



GUSTAVO PINTO, PRESENCIA Y DINÁMICA PARA LA MITAD DE LA CANCHA.

Fotobaires



SEBASTIÁN BATTAGLIA Y OMAR PÉREZ, VARIANTES VÁLIDAS PARA TABÁREZ.

an no tener techo y, sin embargo, con el pasar de los partidos y la experiencia acumulada no dejaron de ser intermitentes: Cristian Giménez, Julio Marchant, Alfredo Moreno y Adrián Guillermo pertenecen a esta categoría. También existen casos de juveniles del club que no tuvieron una aparición fantástica, como grandes promesas, pero igualmente se fueron afianzando con la continuidad y hoy por hoy son un soporte respetable para el equipo; jugadores que tuvieron un crecimiento sostenido de menor a mayor, como los casos de Omar Pérez, José María Calvo, Gustavo Pinto y Clemente Rodríguez. Y el caso de Ariel Carreño es diferente de todos. El cordobés tardó en explotar, debutó junto al entrenador Carlos Bianchi, se fue un tiempo a Chacarita –donde apenas consiguió alternar como titular– y volvió a Boca en el 2001 con mucho oxígeno para convertirse en una suerte de nueva esperanza de gol para el equipo.

**4 ¿Estos juveniles son realmente cracks?**

Partiendo de la base de que los cracks no se fabrican –crack se nace, se dice–, estos futbolistas, que en su mayoría surgieron de las divisiones inferiores de Boca, no son precisamente cracks o jugadores "diferentes", al menos por ahora. Tienen, sin embargo, un plus en lo querespecta al rendimiento y dinámica, una marca prácticamente excluyente del perfil de jugadores que se foguean en las canchas de Casa Amarilla, que los convierte en piezas sólidas y funcionales ante las distintas necesidades del equipo. Además, estos chicos pasaron los últimos años en un marco más que favorable de éxitos y reconocimientos para el club, compartiendo con los profesionales las pretemporadas, concentraciones y hasta algunos partidos, y haciéndose eco de la mística de triunfo que rodeó a todos los planteles de la era Bianchi.

## Pelos y señales de los juveniles titulares el sábado

**WILFREDO CABALLERO**

**20 años**
**(Arquero)**
Tiene condiciones para atajar en Primera, es seguro y muy eficiente a la hora de atajar penales. Fue titular del Seleccionado Sub-20 que el año pasado conquistó el Mundial que se disputó en el país. Su debut como titular fue contra River (4-0) y no defraudó: le atajó un penal a Fonseca y le tapó un remate peligroso a Rojas. Este verano le atajó también un penal a Enría, aunque dio rebote y Sava convirtió finalmente.

**CESAR GONZALEZ**

**19 años**
**(Defensor)**
En su segundo partido en Primera División, tuvo la chance de jugar su primer Superclásico y salió muy bien parado. Controló sin problemas a delanteros de jerarquía internacional como Fonseca y Esnaider, lo que le abre un crédito interesante. Puede ser una alternativa como central, sobre todo si se concreta la venta de Rolando Schiavi al West Ham de Inglaterra.

**JOSE MARIA CALVO**

**20 años**
**(Defensor)**
Un lateral que con el correr de los partidos se fue soltando y se convirtió en una variante potable, tanto por derecha como por izquierda. Cumplió en la final ante el Bayern, y si continúa progresando puede pelear por la titularidad con Jorge Martínez.

**CLEMENTE RODRIGUEZ**

**21 años**
**(Defensor)**
Surgió en Los Andes, pero llegó a Boca recomendado por Abel Moralejo, amigo de Bianchi. Desde su aparición en Primera, evolucionó de una manera impensada. Mejoró en la marca y tomó confianza para subir con decisión. A pesar de que llegaron jugadores para su puesto (Fagiani y Jorginho), convenció y consiguió la titularidad.

**GUSTAVO PINTO**

**22 años**
**(Volante)**
Con mucho sacrificio, se ganó un puesto en el plantel. Si bien su juego no llama la atención, su regularidad le sirvió para rendir cada vez que lo llamaron. Evolucionó mucho en la distribución de juego, su principal déficit en sus primeros partidos.

**SEBASTIAN BATTAGLIA**

**21 años**
**(Volante)**
Es un volante con marca y muy técnico. Debutó con Bianchi y aprovechó cada una de las oportunidades que tuvo. No tardó en hacerse un lugar entre los titulares y en volverse una pieza importantísima en el esquema del Boca superexitoso. Sufrió una lesión de rodilla y le costó volver, pero aquí está, siendo el que fue y prometiendo más.

**OMAR PEREZ**

**20 años**
**(Volante)**
Su fuerte es la creación, pero puede adaptar sus funciones a toda la línea de volantes. Apareció en el verano del 2000 y se metió en el plantel, aunque la presencia en su puesto de un intocable como Riquelme le restó posibilidades de ganarse un lugar entre los titulares. Más maduro y con más variantes en su juego y gol, el 2002 puede ser el año de su explosión definitiva.

**ARIEL CARREÑO**

**Cordobés, 22 años**
**(Delantero)**
Debutó en la Primera de Boca en 1998, en el primer partido de la era Bianchi ante Ferro, pero no logró consolidarse. Además sufrió una fractura de maxilar en un partido de reserva y estuvo casi seis meses parado. Sin lugar en el club, se fue a préstamo a Chacarita, donde no jugó demasiado y para colmo lo utilizaron como volante por izquierda. Retornó a Boca el año pasado y de a poco se ganó su espacio. El sábado tuvo su noche de gloria y demostró que puede pelear un lugar en el equipo.

**EN EL BANCO**

**Julio Marchant**
**Ariel Páez**
**Alex Da Silva**
**Mauro Astrada**
**Alfredo Moreno**
**Carlos Tévez**

Sólo para cumplir con el fixture de un torneo que ya ganó Independiente, los dos campeones del 2001 se enfrentan en Neuquén en la última fecha de la Copa Interprovincial. Merlo y el Ingeniero mezclan titulares y suplentes.


Télam
MOREL RODRÍGUEZ Y MILITO: UNA OPORTUNIDAD PARA MOSTRARSE.

RACING-SAN LORENZO, COPA INTERPROVINCIAL

# Los campeones, por el honor

| SAN LORENZO | RACING |
|---|---|
| Saja | Pezzutti |
| Benito | Vitali |
| Medero | Ubeda |
| Capria | Arano |
| Morel | Castillo |
| Piombo | Bastia |
| Rivarola | Arce |
| Di Lorenzo | Viveros |
| Romagnoli | Ríos |
| Estévez | Milito |
| Acosta | Maceratesi |
| **DT:** Cousillas | **DT:** Merlo |

**Cancha:** Independiente (Neuquén).
**Hora:** 22.10.
**TV:** América.

Los campeones del 2001 del fútbol argentino de Primera División, San Lorenzo y Racing, se enfrentarán hoy a las 22.10 en la ciudad de Neuquén, en el cierre de la Copa Interprovincial, sólo para cumplir con el fixture del torneo que ya se adjudicó Independiente.

Derrotados por el equipo de la dupla Néstor Clausen-Ricardo Bochini, ambos equipos buscarán recuperarse en el certamen. San Lorenzo cayó con suplentes 2-0 en el debut, mientras que Racing perdió 1-0 en la segunda jornada. Sin embargo, para ambos equipos los objetivos no pasan por este encuentro. San Lorenzo todavía está festejando el título de la Copa Mercosur, la primera conquista internacional de su historia, obtenida el jueves pasado, mientras que los de Merlo están buscando su puesta a punto para intentar repetir el campeonato.

Para esta ocasión, San Lorenzo apostará por una formación mechada entre titulares y suplentes para enfrentar al campeón del Apertura. Por su parte, Merlo tendrá un criterio similar para confeccionar la alineación del conjunto de Avellaneda e insistirá en cuidar a varios de los integrantes de la formación-base que dejó atrás 35 años de frustraciones.



EL ARBITRO ARGENTINO DE

# Yo, An... el p...

Al filo de los 45 años, el técnico radiólogo, devenido árbitro un poco por azar, vive su momento de gloria y lo disfruta con sobria filosofía. Siente que se merece su designación, elogia a su compañero Elizondo y critica a Castrilli mientras se desmarca de la acusación de haber sido "premiado" por su fidelidad a la conducción de la AFA. Considera que ha sido injustamente cuestionado por sectores del periodismo –"nunca se valoró lo que yo hice"– y que con ir a Japón-Corea "está hecho".

POR ADRIAN DE BENEDICTIS

Su voz transmite alegría, entusiasmo y, por sobre todo, felicidad. Claro, el que habla es el árbitro del fútbol argentino que tendrá la misión de imponer justicia en el Mundial de Japón y Corea 2002: Angel Osvaldo Sánchez. Cerca de cumplir 45 años (nació el 3 de marzo de 1957, en Lanús), este técnico radiólogo que trabaja en la Municipalidad de la misma ciudad que lo vio nacer tendrá el compromiso más importante de su carrera deportiva. Desde Los Cocos, provincia de Córdoba, donde disfruta de sus vacaciones junto a su familia, Sánchez dialogó con **Líbero** sobre el nuevo desafío que le toca asumir. Seguramente, la cima a la que un árbitro puede aspirar.

## Un sueño realizado

**–¿Va a dirigir en el Mundial porque es el mejor de la Argentina?**

–Creo que tanto yo como Horacio (otro de los candidatos, Elizondo) teníamos las mismas posibilidades de ser designados. Uno cree haber hecho los méritos suficientes desde el año 1999, cuando tuve la suerte de dirigir una final de una Copa del Mundo del segundo torneo en importancia en FIFA, que fue el Sub-20 entre España y Japón, en Nigeria. Anteriormente había tenido un buen Sudamericano en Mar del Plata. Eso me llevó a dirigir semifinales de Copa Libertadores, también jugué un partido muy importante que fue los cuartos de final de la Copa entre Boca y River en el 2000. Fui el árbitro que más partidos dirigió en la Copa América en Colombia, y en los cuatro partidos de eliminatorias en donde me tocó estar me fue bien. Así que yo estaba convencido de que tenía muchas chances, y gracias a Dios se dio lo que uno esperaba.

**–¿Estaba seguro de que iba a ser usted el elegido?**

–No, seguro no, porque sabía que existía la alternativa de que no fuera, y hasta ya me había preparado diciéndole a mi señora que si no iba al Mundial, quería que ella fuera la persona que me lo dijera. En una decisión de este tipo nunca se tienen las cosas claras.

**–¿Cree que puede ser un favor de Julio Grondona por oponerse a las denuncias de Javier Castrilli?**

–Yo dije lo que era verdad, y el tiempo demostró que no eran ciertas esas denuncias. Opiné de una forma distinta, porque la verdad no pasa exclusivamente por el periodismo. Me parece que uno también tiene que aceptar que puede existir otra verdad. A mí también me dio bronca pensar que no se valora lo que uno hace, en nueve años de árbitro internacional, con todo lo que hice en los últimos tres años. Para dirigir en un Mundial tenés que haber dirigido bien, nadie llega a una instancia definitiva de un torneo si no tiene condiciones. Nunca se valoró lo que yo hice, es más, desde un sector siempre se me trató de castigar.

**–Y de todos los que opinaron sobre su elección, ¿alguno le causó más sorpresa?**

–Eso fue en lo previo, en lo posterior no, porque lo único que estoy haciendo es disfrutando junto a mi familia. Esto no es lo más importante en la vida de una persona, pero sí lo es en lo deportivo y en lo arbitral. Siempre digo que me sorprendería que algunos hablaran bien: yo ya sé que si escucho tal radio lo que van a decir de mí o lo que van a comentar.

**–¿Al arbitraje argentino lo perjudican sus propias internas?**

–Es que el problema no son los árbitros, el problema son las cúpulas, los que conducen. Los árbitros tenemos una muy buena relación. Con los muchachos del Sadra (el otro gremio, Sánchez pertenece a la AAA) no tenemos ningún inconveniente, y compartimos muchas cosas. Nos diferencia una cuestión gremial, pero no existen tantas diferencias conceptuales. Creo que los conductores tratan de ser protagonistas, y parecen representantes de árbitros, diciendo cada uno cuál es el mejor y cuál es el peor, como si vendieran a un árbitro. Creo que los dirigentes de árbitros no están para eso, están para darles lo mejor a sus afiliados, y para ocuparse de sus gremios.

**–¿Cómo ve ahora el arbitraje argentino?**

–Por experiencias propias y por lo que les ha pasado a muchos de mis

Sólo para cumplir con el fixture de un torneo que ya ganó Independiente, los dos campeones del 2001 se enfrentan en Neuquén en la última fecha de la Copa Interprovincial. Merlo y el Ingeniero mezclan titulares y suplentes.


Télam
MOREL RODRÍGUEZ Y MILITO: UNA OPORTUNIDAD PARA MOSTRARSE.

RACING-SAN LORENZO, COPA INTERPROVINCIAL

# Los campeones, por el honor

| SAN LORENZO | RACING |
|---|---|
| Saja | Pezzutti |
| Benito | Vitali |
| Medero | Ubeda |
| Capria | Arano |
| Morel | Castillo |
| Piombo | Bastía |
| Rivarola | Arce |
| Di Lorenzo | Viveros |
| Romagnoli | Ríos |
| Estévez | Milito |
| Acosta | Maceratesi |
| **DT:** Cousillas | **DT:** Merlo |

**Cancha:** Independiente (Neuquén).
**Hora:** 22.10.
**TV:** América.

Los campeones del 2001 del fútbol argentino de Primera División, San Lorenzo y Racing, se enfrentarán hoy a las 22.10 en la ciudad de Neuquén, en el cierre de la Copa Interprovincial, sólo para cumplir con el fixture del torneo que ya se adjudicó Independiente.

Derrotados por el equipo de la dupla Néstor Clausen-Ricardo Bochini, ambos equipos buscarán recuperarse en el certamen. San Lorenzo cayó con suplentes 2-0 en el debut, mientras que Racing perdió 1-0 en la segunda jornada. Sin embargo, para ambos equipos los objetivos no pasan por este encuentro. San Lorenzo todavía está festejando el título de la Copa Mercosur, la primera conquista internacional de su historia, obtenida el jueves pasado, mientras que los de Merlo están buscando su puesta a punto para intentar repetir el campeonato.

Para esta ocasión, San Lorenzo apostará por una formación mechada entre titulares y suplentes para enfrentar al campeón del Apertura. Por su parte, Merlo tendrá un criterio similar para confeccionar la alineación del conjunto de Avellaneda e insistirá en cuidar a varios de los integrantes de la formación-base que dejó atrás 35 años de frustraciones.



EL ARBITRO ARGENTINO DESIGNADO PARA EL MUNDIAL DE JAPON-COREA

# Yo, Angel Sánchez, el peor *mejor* de todos

POR ADRIAN DE BENEDICTIS

**Al filo de los 45 años, el técnico radiólogo, devenido árbitro un poco por azar, vive su momento de gloria y lo disfruta con sobria filosofía. Siente que se merece su designación, elogia a su compañero Elizondo y critica a Castrilli mientras se desmarca de la acusación de haber sido "premiado" por su fidelidad a la conducción de la AFA. Considera que ha sido injustamente cuestionado por sectores del periodismo –"nunca se valoró lo que yo hice"– y que con ir a Japón-Corea "está hecho".**

Su voz transmite alegría, entusiasmo y, por sobre todo, felicidad. Claro, el que habla es el árbitro del fútbol argentino que tendrá la misión de imponer justicia en el Mundial de Japón y Corea 2002: Angel Osvaldo Sánchez. Cerca de cumplir 45 años (nació el 3 de marzo de 1957, en Lanús), este técnico radiólogo que trabaja en la Municipalidad de la misma ciudad que lo vio nacer tendrá el compromiso más importante de su carrera deportiva. Desde Los Cocos, provincia de Córdoba, donde disfruta de sus vacaciones junto a su familia, Sánchez dialogó con **Líbero** sobre el nuevo desafío que le toca asumir. Seguramente, la cima a la que un árbitro puede aspirar.

## Un sueño realizado

**–¿Va a dirigir en el Mundial porque es el mejor de la Argentina?**

–Creo que tanto yo como Horacio (otro de los candidatos, Elizondo) teníamos las mismas posibilidades de ser designados. Uno cree haber hecho los méritos suficientes desde el año 1999, cuando tuve la suerte de dirigir una final de una Copa del Mundo del segundo torneo en importancia en FIFA, que fue el Sub-20 entre España y Japón, en Nigeria. Anteriormente había tenido un buen Sudamericano en Mar del Plata. Eso me llevó a dirigir semifinales de Copa Libertadores, también jugué un partido muy importante que fue los cuartos de final de la Copa entre Boca y River en el 2000. Fui el árbitro que más partidos dirigió en la Copa América en Colombia, y en los cuatro partidos de eliminatorias en donde me tocó estar me fue bien. Así que yo estaba convencido de que tenía muchas chances, y gracias a Dios se dio lo que uno esperaba.

**–¿Estaba seguro de que iba a ser usted el elegido?**

–No, seguro no, porque sabía que existía la alternativa de que no fuera, y hasta ya me había preparado diciéndole a mi señora que si no iba al Mundial, quería que ella fuera la persona que me lo dijera. En una decisión de este tipo nunca se tienen las cosas claras.

**–¿Cree que puede ser un favor de Julio Grondona por oponerse a las denuncias de Javier Castrilli?**

–Yo dije lo que era verdad, y el tiempo demostró que no eran ciertas esas denuncias. Opiné de una forma distinta, porque la verdad no pasa exclusivamente por el periodismo. Me parece que uno también tiene que aceptar que puede existir otra verdad. A mí también me dio bronca pensar que no se valora lo que uno hace, en nueve años de árbitro internacional, con todo lo que hice en los últimos tres años. Para dirigir en un Mundial tenés que haber dirigido bien, nadie llega a una instancia definitiva de un torneo si no tiene condiciones. Nunca se valoró lo que yo hice, es más, desde un sector siempre se me trató de castigar.

**–Y de todos los que opinaron sobre su elección, ¿alguno le causó más sorpresa?**

–Eso fue en lo previo, en lo posterior no, porque lo único que estoy haciendo es disfrutando junto a mi familia. Esto no es lo más importante en la vida de una persona, pero sí lo es en lo deportivo y en lo arbitral. Siempre digo que me sorprendería que algunos hablaran bien: yo ya sé que si escucho tal radio lo que van a decir de mí o lo que van a comentar.

**–¿Al arbitraje argentino lo perjudican sus propias internas?**

–Es que el problema no son los árbitros, el problema son las cúpulas, los que conducen. Los árbitros tenemos una muy buena relación. Con los muchachos del Sadra (el otro gremio, Sánchez pertenece a la AAA) no tenemos ningún inconveniente, y compartimos muchas cosas. Nos diferencia una cuestión gremial, pero no existen tantas diferencias conceptuales. Creo que los conductores tratan de ser protagonistas, y parecen representantes de árbitros, diciendo cada uno cuál es el mejor y cuál es el peor, como si vendieran a un árbitro. Creo que los dirigentes de árbitros no están para eso, están para darles lo mejor a sus afiliados, y para ocuparse de sus gremios.

**–¿Cómo ve ahora el arbitraje argentino?**

–Por experiencias propias y por lo que les ha pasado a muchos de mis colegas, estamos en un buen nivel. En un país donde todo está cuestionado, pretender que un árbitro argentino no esté cuestionado dentro de nuestro país sería ilógico. A nivel internacional, cada vez que tenemos oportunidades de salir, realmente las cosas nos salen bien. Siempre estamos con la posibilidad de dirigir encuentros finales en los torneos, e inclusive en los finales de ligas de los distintos países de sudamérica, convocan a árbitros argentinos. Hay que tener en cuenta que el fútbol argentino debe ser uno de los más difíciles para dirigir del mundo. No sólo por los jugadores sino por la gente, por el entorno, o por la prensa.

**–Dentro de esa complicación, ¿la televisión los perjudica mucho?**

–Sí, existe mucha exposición, sobre todo porque se utiliza el error del árbitro como un medio periodístico. El error de todos los que participamos del juego forma parte del mismo. Toda la vida fue así. Por más que le pongan 20 cámaras, el error va a seguir existiendo, porque tiene que ver con lo impredecible que es el juego. El árbitro nunca espera que se dé tal o cual situación, y tiene que resolver todo en milésimas de segundo, donde muchas veces esa situación es interpretativa, y es subjetiva a la intencionalidad que puede tener el jugador. Si pasás una jugada 20 veces algo vas a encontrar, pero utilizar un elemento para hacer de eso un espectáculo deportivo, que no tiene nada que ver con el fútbol, es tener mala intención. El domingo a la noche la gente quiere ver fútbol y no conflictos. En los programas periodísticos se habla el 50 por ciento de los árbitros, de lo que generaron y de a quién beneficiaron.

ÁNGEL SÁNCHEZ, EL ÁRBITRO ARGENTINO PARA EL MUNDIAL.

## Adrenalina

**–Angel, ¿en qué partido sintió verdaderamente miedo?**

–No sé si miedo, porque es muy difícil sentir miedo en un partido, por ahí lo sentís después de finalizado. Ultimamente, el partido entre Ecuador y Paraguay (un hincha ingresó para agredirlo), por las eliminatorias, pudo haber sido el de más peligro, aunque en ese momento lo pude esquivar. Pero si me hubiera pegado, quizá, reaccionaba de otra forma. Pero eso lo pensás después. El árbitro no piensa; yo cuando tuve que echar al ecuatoriano no pensé en lo que podía pasar después. Uno reacciona a lo que entiende que tiene que hacer.

**–¿Cuál fue el partido en el que se fue con mayor custodia policial?**

–Fue en Platense-Lanús, en el '96, un partido que dirigí muy mal, donde le anulé tres goles a Arsenio Benítez. Los árbitros siempre cometen errores de mayor o menor importancia. En mi caso, siempre se acuerdan del mismo partido, pero como pasó hace tanto tiempo, después no debí haber dirigido tan mal... Seguro que fue muy particular, es más, después un amigo, José Méndez, debutó en esa cancha, y no lo pude ir a ver. Lo esperé camuflado adentro de un auto para que la gente no me viera. Sin duda, esa fue mi peor tarde en una cancha.

**–¿Y cuál fue su mejor acierto en un partido?**

–Los aciertos no tienen que ver mucho con lo que la prensa busca, que tal vez es sancionar un penal correctamente, o en acertar en determinadas cuestiones. Los aciertos están más en otorgar una ley de la ventaja, y que esa jugada termine en gol, ahí uno se siente partícipe. Por mi forma de dirigir, de darle continuidad al juego, que también fui muy cuestionado, he tenido muchas satisfacciones desde ese punto de vista. En los últimos años, donde generé mucha más confianza y credibilidad, me dio más libertad para dirigir de esa forma.

**–¿Quiere que la Argentina quede afuera más rápido o en primera ronda, así usted puede llegar más lejos en el Mundial?**

–Mirá, para todos los que participamos del fútbol es fundamental que a nuestro país le vaya bien, porque eso nos da posibilidades. Cuando las selecciones clasifican para las instancias finales de un torneo, a los árbitros nos da posibilidades de participar en las competencias más exigentes. Por eso es muy importante que a Argentina le vaya bien. En definitiva, mientras nos vaya bien adentro de la cancha, no necesitamos dirigir una final para generar una buena imagen. Además, eso sería una gran desahogo para 37 millones de personas que no tienen una alegría hace mucho tiempo. Y sería una pantalla para tanto sufrimiento que vive nuestro país. Deseo que mi país salga campeón del mundo, y no importa que yo dirija uno o dos partidos. Con haber sido designado estoy satisfecho.

**–Pero, íntimamente, ¿sueña con jugar la final del Mundial?**

–No, no, para nada. Mi sueño era poder estar en un Mundial, y ya lo cumplí.

**–¿Le va a pedir la camiseta a alguno de los jugadores estrella?**

–Yo tengo un museo donde tengo más de 150 camisetas, y si tengo la oportunidad de que me toque dirigir a algún jugador importante, seguramente intentaré quedarme con alguna. Pero en los mundiales es complicado, porque hay ciertas normas de conducta como para que un árbitro pueda acceder a pedirle una camiseta al jugador. Aunque quizá se da.

**–¿Pretende la de alguno en especial?**

–De los que me toque dirigir. Uno siempre busca al referente de un equipo.

**–Sacando Argentina, ¿quién le gustaría que gane la Copa del Mundo?**

–...España, por una cuestión de origen.

### "Castrilli no dejó nada"

POR A.D.B.

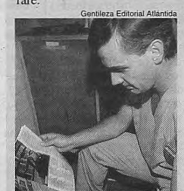
A pesar de su larga trayectoria, Angel Sánchez llegó al referato argentino casi por una cuestión de azar: como en Lanús tenía de vecino al ex árbitro Juan Carlos Crespi, un día se le acercó a discutir sobre un fallo, y a partir de ese momento no se alejó más de la actividad. Sánchez debutó en Primera el 7 de abril de 1993, en Platense 1 - Deportivo Español 3. Desde ese momento dirigió 255 partidos, expulsó a 164 jugadores, sacó 1201 tarjetas amarillas, y sancionó 90 penales. Además de su actividad en la Unidad Sanitaria, Sánchez también es profesor de reglamento en la escuela de periodismo DeporTEA.

Más allá de sus sensaciones sobre el Mundial que comenzará el 31 de mayo próximo, Sánchez definió a tres personas que de alguna manera están vinculadas directamente con él:

- **Castrilli:** "No le dejó nada al arbitraje".
- **Elizondo:** "Un gran árbitro, con futuro mundialista".
- **Grondona:** "En su gestión, la etapa más brillante del fútbol argentino.

**–¿Hasta cuándo piensa dirigir?**

–No tengo idea. Este año termino como internacional, y después tendré que decidir. Hay compañeros que están dirigiendo como Roberto Ruscio, y lo están haciendo bastante bien, hasta los 48 años. Pero no definí cuándo me retiraré.

Gentileza Editorial Atlántida


ESIGNADO PARA EL MUNDIAL DE JAPON-COREA

# gel Sánchez, mejor de todos

colegas, estamos en un buen nivel. En un país donde todo está cuestionado, pretender que un árbitro argentino no esté cuestionado dentro de nuestro país sería ilógico. A nivel internacional, cada vez que tenemos oportunidades de salir, realmente las cosas nos salen bien. Siempre estamos con la posibilidad de dirigir encuentros finales en los torneos, e inclusive en los finales de ligas de los distintos países de sudamérica, convocan a árbitros argentinos. Hay que tener en cuenta que el fútbol argentino debe ser uno de los más difíciles para dirigir del mundo. No sólo por los jugadores sino por la gente, por el entorno, o por la prensa.

**–Dentro de esa complicación, ¿la televisión los perjudica mucho?**

–Sí, existe mucha exposición, sobre todo porque se utiliza el error del árbitro como un medio periodístico. El error de todos los que participamos del juego forma parte del mismo. Toda la vida fue así. Por más que le pongan 20 cámaras, el error va a seguir existiendo, porque tiene que ver con lo impredecible que es el juego. El árbitro nunca espera que se dé tal o cual situación, y tiene que resolver todo en milésimas de segundo, donde muchas veces esa situación es interpretativa, y es subjetiva a la intencionalidad que puede tener el jugador. Si pasás una jugada 20 veces algo vas a encontrar, pero utilizar un elemento para hacer de eso un espectáculo deportivo, que no tiene nada que ver con el fútbol, es tener mala intención. El domingo a la noche la gente quiere ver fútbol y no conflictos. En los programas periodísticos se habla el 50 por ciento de los árbitros, de lo que generaron y de a quién beneficiaron.

ÁNGEL SÁNCHEZ, EL ÁRBITRO ARGENTINO PARA EL MUNDIAL.

## Adrenalina

**–Angel, ¿en qué partido sintió verdaderamente miedo?**

–No sé si miedo, porque es muy difícil sentir miedo en un partido, por ahí lo sentís después de finalizado. Ultimamente, el partido entre Ecuador y Paraguay (un hincha ingresó para agredirlo), por las eliminatorias, pudo haber sido el de más peligro, aunque en ese momento lo pude esquivar. Pero si me hubiera pegado, quizá, reaccionaba de otra forma. Pero eso lo pensás después. El árbitro no piensa; yo cuando tuve que echar al ecuatoriano no pensé en lo que podía pasar después. Uno reacciona a lo que entiende que tiene que hacer.

**–¿Cuál fue el partido en el que se fue con mayor custodia policial?**

–Fue en Platense-Lanús, en el '96, un partido que dirigí muy mal, donde le anulé tres goles a Arsenio Benítez. Los árbitros siempre cometen errores de mayor o menor importancia. En mi caso, siempre se acuerdan del mismo partido, pero como pasó hace tanto tiempo, después no debí haber dirigido tan mal... Seguro que fue muy particular, es más, después un amigo, José Méndez, debutó en esa cancha, y no lo pude ir a ver. Lo esperé camuflado adentro de un auto para que la gente no me viera. Sin duda, esa fue mi peor tarde en una cancha.

**–¿Y cuál fue su mejor acierto en un partido?**

–Los aciertos no tienen que ver mucho con lo que la prensa busca, que tal vez es sancionar un penal correctamente, o en acertar en determinadas cuestiones. Los aciertos están más en otorgar una ley de la ventaja, y que esa jugada termine en gol, ahí uno se siente partícipe. Por mi forma de dirigir, de darle continuidad al juego, que también fui muy cuestionado, he tenido muchas satisfacciones desde ese punto de vista. En los últimos años, donde generé mucha más confianza y credibilidad, me dio más libertad para dirigir de esa forma.

**–¿Quiere que la Argentina quede afuera más rápido o en primera ronda, así usted puede llegar más lejos en el Mundial?**

–Mirá, para todos los que participamos del fútbol es fundamental que a nuestro país le vaya bien, porque eso nos da posibilidades. Cuando las selecciones clasifican para las instancias finales de un torneo, a los árbitros nos da posibilidades de participar en las competencias más exigentes. Por eso es muy importante que a Argentina le vaya bien. En definitiva, mientras nos vaya bien adentro de la cancha, no necesitamos dirigir una final para generar una buena imagen. Además, eso sería una gran desahogo para 37 millones de personas que no tienen una alegría hace mucho tiempo. Y sería una pantalla para tanto sufrimiento que vive nuestro país. Deseo que mi país salga campeón del mundo, y no importa que yo dirija uno o dos partidos. Con haber sido designado estoy satisfecho.

**–Pero, íntimamente, ¿sueña con jugar la final del Mundial?**

–No, no, para nada. Mi sueño era poder estar en un Mundial, y ya lo cumplí.

**–¿Le va a pedir la camiseta a alguno de los jugadores estrella?**

–Yo tengo un museo donde tengo más de 150 camisetas, y si tengo la oportunidad de que me toque dirigir a algún jugador importante, seguramente intentaré quedarme con alguna. Pero en los mundiales es complicado, porque hay ciertas normas de conducta como para que un árbitro pueda acceder a pedirle una camiseta al jugador. Aunque quizá se da.

**–¿Pretende la de alguno en especial?**

–De los que me toque dirigir. Uno siempre busca al referente de un equipo.

**–Sacando Argentina, ¿quién le gustaría que gane la Copa del Mundo?**

–...España, por una cuestión de origen.

## "Castrilli no dejó nada"

POR A.D.B.

A pesar de su larga trayectoria, Angel Sánchez llegó al referato argentino casi por una cuestión de azar: como en Lanús tenía de vecino al ex árbitro Juan Carlos Crespi, un día se le acercó a discutir sobre un fallo, y a partir de ese momento no se alejó más de la actividad. Sánchez debutó en Primera el 7 de abril de 1993, en Platense 1 - Deportivo Español 3. Desde ese momento dirigió 255 partidos, expulsó a 164 jugadores, sacó 1201 tarjetas amarillas, y sancionó 90 penales. Además de su actividad en la Unidad Sanitaria, Sánchez también es profesor de reglamento en la escuela de periodismo DeporTEA.

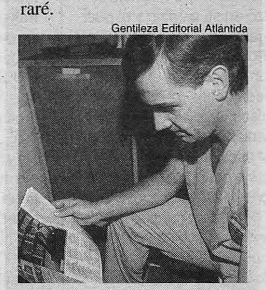
Más allá de sus sensaciones sobre el Mundial que comenzará el 31 de mayo próximo, Sánchez definió a tres personas que de alguna manera están vinculadas directamente con él:

● **Castrilli:** "No le dejó nada al arbitraje".
● **Elizondo:** "Un gran árbitro, con futuro mundialista".
● **Grondona:** "En su gestión, la etapa más brillante del fútbol argentino.

**–¿Hasta cuándo piensa dirigir?**

–No tengo idea. Este año termino como internacional, y después tendré que decidir. Hay compañeros que están dirigiendo como Roberto Ruscio, y lo están haciendo bastante bien, hasta los 48 años. Pero no definí cuándo me retiraré.

Gentileza Editorial Atlántida



## BOXEO

# Buenos sí, grandes no

POR DANIEL GUIÑAZÚ



Un trono ha quedado vacío. Shane Mosley, para muchos el mejor boxeador libra por libra de la actualidad, perdió el título de invicto y su condición de campeón mundial de los welters del Consejo. En la madrugada de ayer y en el Madison Square Garden de Nueva York, Vernon Forrest, el campeón welter de la Federación, lo venció ampliamente por puntos.

Mosley cayó dos veces en el segundo round, estuvo al borde del nocaut en el décimo y fue un remedo del boxeador velocísimo y talentoso que deslumbraba al mundo hasta hace horas. Superado por Forrest en estatura, alcance de brazos y potencia, Mosley terminó la pelea colgado del cuerpo de su adversario con un modesto objetivo por cumplir: no perder por fuera de combate.

Pero no viene al caso contra los pormenores de la inesperada derrota de Mosley. La ocasión vale, sí, para subrayar una característica del boxeo del tercer milenio: la poca confiabilidad de los llamados "mejores libra por libra". Ninguno se sostiene demasiado tiempo en lo más alto del podio. De la Hoya, por ejemplo, fue el elegido de todos. Pero se fue a pique ante Trinidad y Mosley, y no ha podido recuperar su antigua solidez. Después, fue Trinidad el hombre indicado. Pero Hopkins se le cruzó en su camino y el puertorriqueño pasó a segundo plano. Ahora que se cayó Mosley quedan Roy Jones, el triple campeón de los mediopesados, y Hopkins, el rey CMB-FIB de los medianos, para compartir el primer escalón.

¿Hasta cuándo? Nadie lo sabe. Jones lleva casi nueve años como campeón mundial y manda desde hace cinco entre los mediopesados. Hopkins cumplió seis años a la cabeza de los medianos. Pero ni siquiera un mandato prolongado y creíble asegura nada. Hoy en día, en cualquier momento pierden hasta los que parece que nunca pueden llegar a perder.

Buenos, muy buenos y excelentes boxeadores ha habido siempre. Y esta época no es la excepción. Lo que faltan son grandes boxeadores. Aquellos capaces de ganar donde sea, como sea y contra quien fuere. Aquellos como Alí, Monzón, Hagler, Leonard, Durán y Chávez, capaces de marcar a fuego su tiempo y de llevar la condición de boxeador top, sin dobleces ni agachadas. Ellos fueron, sin dudas, los mejores y por eso están donde están en la historia. De la Hoya, Trinidad, Mosley, Hamed y Lennox Lewis, en cambio, son muy buenos boxeadores, pero no mucho más que eso.

Cuando se los pone en perspectivas con aquellos fenómenos, pierden en la comparación y la supuesta grandeza de hoy se empequeñece. Quieren entrar al club de los cracks, pero no hay caso: allí todavía no hay lugar para ellos. Sus nombres no figuran en la lista más selecta.

CONFIDENCIAS DE UN DIRIGENTE ATIPICO

# Capriotti, o cómo ser la mano derecha de Barrionuevo y contarlo de frente

El vicepresidente de Chacarita es el hombre de confianza del incombustible Luis Barrionuevo. Afinidades y diferencias: peronismo, fútbol y política.

POR GUSTAVO VEIGA

Fuma en pipa con la apariencia de un intelectual reposado. Está leyendo *Vida de Nietzsche*, un libro de los tantos que pasaron por sus manos desde su juventud. A los 57 años, Armando Capriotti dice recordar otras lecturas: Gorki, Dostoievski... como también evoca su etapa de vendedor en la desaparecida editorial Codex. El vicepresidente 1º de Chacarita es un personaje singular dentro del fútbol. Acido crítico del orden establecido, sostiene que en la AFA puede decir lo que le place. Sin embargo, este dirigente peronista, que reconoce como jefe político a Luis Barrionuevo, a menudo debe hacer equilibrio entre dos polos: el sindicalista gastronómico y Julio Grondona. Un desafío que hasta ahora ha sabido sobrellevar.

**–¿Cuáles son las razones que lo unen a Barrionuevo?**

–Tienen que ver con el barrio y con la militancia. El verdadero Luis es el de Chacarita. Un tipo que actúa por lo que hace y no por lo que dice. En el club hizo...

**–Pero usted sabe que en la última década él quedó prisionero de sus propias palabras, como aquellas de "hay que dejar de robar dos años en la Argentina" o "soy un recontraalcahuete de Menem".**

–Yo pienso que Luis, por empezar, es un trabajador, un laburante. No viene de la clase media. Primero descargaba cajones de frutas en el mercado de San Martín y después trabajó de mozo. Quizá no se sabe expresar muy bien, pero es muy inteligente. Es un autodidacta que no fue al colegio, pero que lee mucho más de lo que se supone. Muchos libros me los pide y, los que no, me dice que se los explique.

**–¿Se ha visto obligado a defender lo indefendible después de alguna de sus tantas actitudes políticas?**

–No, hemos discutido mucho... pero yo creo que dijo verdades. Cuando él afirmó que en este país había que dejar de robar dos años, tenía razón. Si no, que me lo expliquen ahora con este tema del corralito y esos 20 mil millones que se fueron de la Argentina.

**–¿Usted se considera la mano derecha de Barrionuevo?**

–En materia deportiva sí, en materia política yo creo que no. Nosotros discutimos mucho, pero es mi jefe político. Más allá de que a veces tiene actitudes que no se entienden. Luis es un tipo intempestivo...

**–¿Considera a su líder mejor dirigente futbolístico que político o al revés?**

–Para mí, en el fútbol es el número uno. Sobre todo, si hablamos de Chacarita Juniors. Porque una institución que estaba arruinada y enterrada 200 metros bajo tierra, él la puso en orden. Los ingresos, los 196 juiciosque tenía, la escuelita de fútbol que él proyectó para 3500 chicos y que manejaba mi mujer. Ahí se daban almuerzo, merienda, cena, toda la ropa y eso lo hizo Luis en San Martín. Su fuerte y el de su esposa siempre ha sido la acción social. Porque, de él, los medios difunden lo que les interesa. Habría que ir a ver su obra también.

**–¿Cómo hace usted para convivir en el Comité Ejecutivo con Julio Grondona cuando Barrionuevo le dispara con munición gruesa y más de una vez pidió que lo echaran de la AFA?**

–Y... bueno, nos hemos tenido que enfrentar. Pero lo que tiene de bueno Grondona, y yo lo digo siempre, es que no te tapa la boca. Acepta el debate y te deja hablar. A mí jamás me amenazó. En ese sentido, ha sido siempre muy democrático.

**–¿Está convencido de que es así o cree que le teme a su jefe político?**

–No le sabría decir si es por miedo a Barrionuevo. Pero he visto otras voces disidentes como, por ejemplo, la de Oscar Giménez, el ex presidente de Argentinos Juniors, o la de Tito Guerra, el presidente de Nueva Chicago.

**–¿Qué medidas propone usted para intentar sanear al fútbol argentino?**

–Ahora, en este momento, hay una lucha de dos modelos. Y, con todos estos despelotes, van a propulsar seguramente el de las sociedades anónimas. Yo he sido siempre un defensor de las sociedades civiles sin fines de lucro porque entiendo que las SA persiguen un objetivo que es obtener utilidades, o sea, el negocio. En cambio, los clubes tienen otro propósito, que es social, cultural y deportivo. Ese es el modelo que yo reivindico.

**–Entonces, ¿usted estaría más cerca de lo que sostiene José María Aguilar, el presidente de River, que de los postulados de Mauricio Macri, el titular de Boca?**

–Aguilar tiene buenas intenciones, pero nosotros ya nos adelantamos a lo que él plantea ahora. Dice que propone un tope para las primas de los jugadores de 300 mil pesos. En Chacarita no pagamos ni primas ni premios. Nos manejamos con lo que ingresa y la mayoría de los clubes están en esa política, sacando a los grandes. Además, hay que hacer memoria. Marcelo Gallardo, antes de irse a Francia, tenía una prima millonaria y Aguilar era el secretario general de River. Me acuerdo de que estábamos con Luis tomando un café y decíamos: "Ese club se va a la mierda". Y así es; hoy deben 60 palos. Por su parte, el primer Boca de Macri, cuando apenas asumió, gastó 26 millones de pesos en jugadores y en la etapa de Veira otros 21 millones. Gastaron toda la plata del mundo y ahora vienen a decir que no hay que comprar jugadores por dos años.

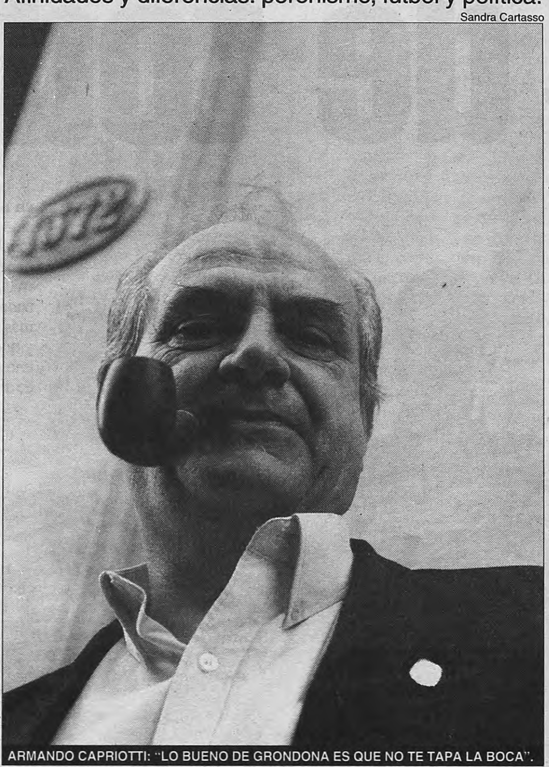
**–¿En el fútbol hubo algo así como una fiesta semejante a la del menemismo en el gobierno?**

–No creo que haya que meter al menemismo en este asunto. Yo defino a la década del '90 como la etapa de la explosión del dinero en el fútbol. Acá se pagaron pases por cualquier guita, premios, primas, es decir... entraba cualquier plata por la televisión. Pero así como ingresaba dinero, también aumentaban los gastos. Y ahora estamos en la edad del ajuste, con los clubes arruinados. ¿Quiénes hicieron plata en estos años? La televisión, los intermediarios y los representantes de los jugadores.

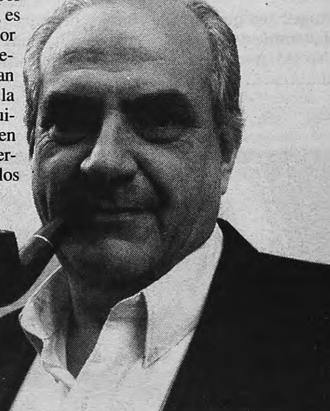
**–Criticó a Aguilar, a Macri, a la televisión, a los intermediarios, pero en definitiva no terminó de mencionar, ¿qué medidas tomaría usted para salir de la crisis?**

–Creo que deberemos discutir el contrato de la televisión y también la distribución del dinero. Porque, es cierto que Boca y River son los principales convocantes, pero si nosotros no estamos, ellos tampoco existen. A mediados del 2001, nosotros habíamos hablado de copiar el método que tienen los ingleses. Allá distribuyen el dinero en función de los seis primeros. Es un sistema que no recuerdo bien ahora, pero tengouna copia del proyecto. Y, aparte de eso, hay que discutir el tema las primas. Hoy, el 95 por ciento de los clubes no podemos pagarlas. Las recaudaciones ya no cuentan, con la devaluación los ingresos se van a reducir en un 25 o 30 por ciento, el IVA fue un mazazo final para los clubes, ah, y el tema de la seguridad. Por todo esto, considero que estamos en vísperas de un parto muy doloroso en el que tendrá que nacer un nuevo fútbol argentino. Lo que no sé es quiénes van a quedar en pie.

Sandra Cartasso



ARMANDO CAPRIOTTI: "LO BUENO DE GRONDONA ES QUE NO TE TAPA LA BOCA".



## El peronismo funebrero

POR G.V.

Armando Capriotti se crió frente al viejo Gasómetro de San Lorenzo, donde había una antigua pizzería. Su abuelo paterno, Antonio, acompañó al padre Lorenzo Massa en la fundación del club, cuando se hablaba de los forzosos de Almagro. Casado con una militante política como él, más tarde se mudó a San Martín, a pocas cuadras de la cancha de Chacarita y a la vuelta de donde vivía Luis Barrionuevo. Al sindicalista gastronómico, primero lo enfrentó en las internas del PJ, allá por 1973. Recuerda que lo venció junto a Julio Migliozzi, un diputado justicialista, pero después cambió de vereda y se sumó a su sector. Capriotti sostiene que aprendió a comprender mejor al peronismo escuchando hablar a Jorge Abelardo Ramos y a Arturo Jauretche.

En 1991 perdió la candidatura a intendente de San Martín con el cafierista Carlos Brown, aunque más adelante resultó electo concejal, cargo que ejerció hasta fines del año pasado. Hace ocho años que llegó a Chacarita junto a Barrionuevo y ocupa la vicepresidencia primera, cargo desde el que controla el club, cubriéndole las espaldas a su jefe.

VOLVIO A GANAR UN TENISTA SUECO DESPUES DE DIEZ AÑOS

# Johansson, el tapado

**En una final de casi tres horas, uno que no estaba en los cálculos, el sueco Thomas Johansson, derrotó al ruso Marat Safin por 3-6, 6-4, 6-4 y 7-6 (7-4) y se adjudicó el Abierto de Australia, su primer Grand Slam.**

Thomas Johansson se convirtió en el tercer sueco en ganar el Abierto de Australia al derrotar ayer en apretada final al ruso Marat Safin por 3-6, 6-4, 6-4 y 7-6 (7-4) en 2 horas y 53 minutos. Para Johansson, de 26 años, fue el séptimo título de su carrera y el primero de Grand Slam, y evidentemente el más importante, ya que le aseguró un premio de un millón de dólares australianos, unos 601 mil euros.

El triunfo de Johansson –cabeza de serie número 16– puso fin a una larga espera de prácticamente diez años, desde el triunfo de Stefan Edberg en el US Open en 1992, por parte de los aficionados del tenis sueco. Y aportó, también, un nuevo nombre a la tradición sueca en Australia que inauguró Mats Wilander en 1983 para repetirla en 1984 y otra vez en 1988; mientras que Stefan Edberg fue el ganador en 1985 y 1987.

Johansson aseguró que parte de su éxito se debió al duro trabajo en la pretemporada, donde castigó sus piernas con interminables carreras y sus brazos con levantamiento de pesas para rematar su preparación con partidos de squash; eso, independientemente de su buen juego y del sostenido apoyo de un grupo de seguidores que castigaba a Safin con sus canciones...

El tenista ruso, cuyo principal problema es mantener la concentración, no pudo mostrar el gran tenis con el que derrotó al estadounidense Pete Sampras o la genial reacción con la que se impuso frente a Tommy Haas. Así, aunque Safin ganó el primer set en 33 minutos, Johansson no desesperó, y en los tres siguientes no cedió el saque nada más que una vez, en el cuarto juego del set final.

La regularidad de Safin fallaba y sus miradas se perdían buscando las de sus entrenadores, el israelí Amit Naor y el italiano Roberto Brogin. En el desempate, Johansson concretó su victoria a la cuarta pelota de partido. El ruso salvó la primera con un drive a la línea y la segunda con un buen saque. El sueco desaprovechó la siguiente con un revés fuera, pero Safin, finalmente, le entregó el partido con un golpe que se fue largo.

"Es bueno para el tenis que nuevos jugadores ganen torneos del Grand Slam; si no, el tenis estaría muerto", comentó con alegría Johansson, quien nunca había logrado superar los cuartos de final en uno de los cuatro torneos mayores (como fue el caso en el Abierto de Estados Unidos de 1998 y 2000).

APF




JOHANSSON NO SE PRIVA DE NADA: LA COPA, LOS 600 MIL EUROS Y QUE LE HAGAN UPA.

## Gisela Dulko, en dobles junior

La joven tenista argentina Gisela Dulko, de 16 años, ya piensa en vencer en Roland Garros, el torneo de Grand Slam que le falta, luego de ganar ayer la final de dobles junior del Abierto de Australia. Tras la victoria junto a la indonesia Angelique Widjaja por 6-2, 5-7 y 6-4 sobre la pareja conformada por la rusa Svetlana Kuznetsova y la croata Matea Mezak, Dulko reconoció que está ilusionada con la posibilidad de vencer este año en Roland Garros, ya que tiene en su historial Wimbledon de 2001 y el US Open de 2000. "Voy a jugar cada torneo de dobles con Angelique. Vamos a jugar juntas este año", dijo Dulko. Y explicó: "El partido estuvo duro. En el segundo set bajé mi nivel y ella lo subió, pero en el tercero, para la definición, yo lo subí un poquito. Teníamos muchas ganas de ganar la final, queríamos jugar al máximo. Tratamos de estar tranquilas y disfrutar el partido". Y sobre lo que viene, Dulko aseguró que este año va a ir dando el salto al circuito de la WTA. "Me voy a meter un poquito más en profesional. Voy a jugar más torneos profesionales, así que voy a ir a tomar experiencia más que resultados", explicó.

## Entradas para la Copa AT&T

Las entradas para la Copa AT&T de tenis, torneo en el cual estarán presentes el argentino Guillermo Cañas, el brasileño Gustavo Kuerten y el chileno Marcelo Ríos, entre otros, se pondrán adquirir a partir de hoy. La venta comenzará desde las 9 en el Portón 4 del Buenos Aires Lawn Tennis Club. Los precios de las localidades diarias oscilan entre los 6 y los 35 pesos, mientras que los abonos costarán 130 y 210 pesos. El torneo se desarrollará del 18 al 24 de febrero próximo, mientras que la fase previa se disputará el 16 y 17, a partir de las 10.

## Cuadrangular de básquet

El seleccionado argentino masculino de básquetbol participará de un torneo cuadrangular internacional de primer nivel que se jugará antes del Mundial de Indianápolis. El equipo dirigido por Rubén Magnano participará en el certamen preparatoria junto al Dream Team estadounidense, Yugoslavia y Turquía, tres equipos clasificados para la Copa del Mundo. El torneo se desarrollará del 18 al 25 agosto próximos, mientras que el Mundial se disputará del 29 de agosto al 8 de setiembre. El sorteo para el máximo torneo se desarrollará el 5 de febrero.


Fotobaires

# Gas en los ojos

El comisario mayor Carmelo Impari, a cargo de Jefatura Departamental Atlántica –el mismo que expresó que el operativo para el partido Boca-River suspendido por desmanes "no fue un fracaso"–, expresó ayer que recomendará que el clásico entre Racing e Independiente, previsto para el viernes, no se juegue, y argumentó que el problema es que el estadio de Mar del Plata fue construido "para que jueguen Francia y Hungría". Un filósofo con gas en los ojos...

## Un policía cada 50 personas

"Realmente, por las condiciones en las que quedó el estadio, yo recomendaría que el partido entre Racing e Independiente no se juegue", señaló el comisario Impari. Y agregó: "Los problemas mayores del estadio tienen que ver con la falta de iluminación de la calle Canosa; no hay división en las boleterías y, lo más grave, los inconvenientes que hay para separar las tribunas". Ya se vio que es difícil, comisario...

Así, es probable que hoy por la tarde en Mar del Plata se reúnan todas las autoridades que entienden en los temas de seguridad en el fútbol y los organizadores de los torneos de verano para definir si se juega o no. Impari dijo estar muy preocupado debido a los antecedentes de violencia que protagonizaron ambas barras en los últimos tiempos: la última vez que jugaron Racing e Independiente en Mar del Plata, en febrero del año pasado, hubo enfrentamientos fuera del estadio con varios heridos, uno de ellos de bala.

Impari, quien negó que haya internas contra su persona dentro de la policía marplatense, dijo que los hechos de violencia del Superclásico entre Boca y River tuvieron que ver con el hecho de que "el estadio mundialista de Mar del Plata no está preparado para esta clase de partidos". Y abundó en el tema: "Esta cancha fue construida para que jueguen Francia y Hungría, no River y Boca. Las boleterías son compartidas, no hay separación entre las tribunas, ése es el problema", subrayó. Para Impari, la actuación de la policía el sábado fue "correcta" y señaló que los tomó por sorpresa que los hechos de violencia se produjeran en la platea.

"Hay que darse cuenta de que la mayoría de los efectivos estaban en las populares, donde se ubican las barras bravas, y tomó por sorpresa a todos que los disturbios fueran en la platea", explicó. El comisario mayor afirmó que en el sector de plateas que dividía a los hinchas de Boca y River, donde se registraron los disturbios, "había doce policías, que fueron desbordados". Al ser consultado sobre si consideraba que faltaban efectivos policiales, el comisario dio a entender que sí.

Y lo explicó: "Pareciera que 700 efectivos dentro de la cancha es una enormidad; pero no es así, porque no los podemos poner a todos juntos. Hay que tener en cuenta que ayer había un policía cada 50 personas...".

## Un saldo "baratísimo"

En síntesis, los disturbios en el Superclásico del sábado dejaron como saldo un herido grave y doce detenidos que enseguida recuperaron su libertad. De todos modos, aunque parezca increíble, el saldo se puede hasta tomar como positivo porque testigos presenciales pudieron observar cómo barras de River, además de navajas y cuchillos, portaban armas de fuego (se escucharon varias detonaciones) y no hubo muertos sólo por un hecho fortuito.

Angel Díaz, de 32 años e integrante de la barra brava de Boca, según informó la policía, se encuentra en terapia intensiva y fue intervenido quirúrgicamente de madrugada en el hospital Interzonal por dos heridas cortantes: una en el abdomen y otra en la región axilar, según se informó. Díaz se encuentra en observación porque las heridas que recibió, más allá de que la operación fue exitosa y no corre riesgo su vida, son graves. El barrabrava de Boca internado es el hincha (vestido de jeans y remera azul) que las imágenes de televisión captaron justo en el momento que era rodeado en la platea descubierta por sus pares de River, que lo golpearon y cortaron con una navaja y un cuchillo.

Por los disturbios hubo doce detenidos, pero en la madrugada de ayer todos recuperaron su libertad por decisión del juzgado de turno, según explicaron en la comisaría 3ª de Mar del Plata.

## Tarde y mal, como siempre

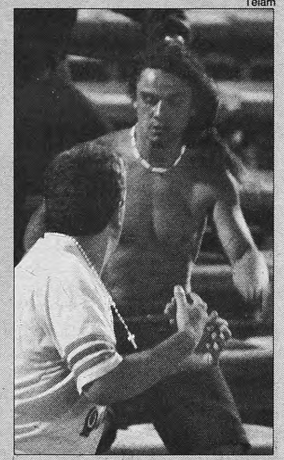
La verdad es que en Mar del Plata se vivieron momentos de un caos total, con la gente corriendo sin saber adónde, con los gases lacrimógenos afectando sólo a la gente común, chicos perdidos, madres llorando porque no encontraban a sus hijos...

Los disturbios comenzaron en la platea descubierta cuando hinchas de River comenzaron a pelearse entre sí por la ubicación de una bandera. Los barras de River, al darse cuenta de esa situación, saltaron a la platea (sólo tenían que esquivar una pequeña valla) y se dieron cuenta de que no había policías y podían robarse sin problemas banderas de Boca. Esos estandartes de Boca pertenecían, a pesar de estar en ese lugar, a la barra brava conocida como La Doce, que extrañamente se mueven sin problemas en el estadio de Mar del Plata y que al darse cuenta de la maniobra de los de River inmediatamente se dirigieron a ese sector.

Separados por butacas y sin presencia policial, los barras se enfrentaron cara a cara, se tiraron asientos y lucharon con cuchillos frente a la vista de todo el estadio. El comisario Carmelo Impari aseguró que el cacheo antes de ingresar a la cancha "funcionó a la perfección", pero todos vieron en la platea cómo las dos barras mostraban sus cuchillos y la sangre derramada de Angel Díaz.

Cuando las dos barras ya estaban alejadas, la policía tuvo varios encontronazos con los "hinchas comunes" de River, que no sabían para dónde correr porque de un lado estaban los gases y del otro los violentos de Boca. Mientras la policía reprimía ya no a la barra de River sino a gente que nada tenía que ver con los disturbios, los integrantes de La Doce estaban en la puerta del estadio cargando banderas en una camioneta que salió del estacionamiento de la cancha, al que sólo se puede ingresar siendo acreditado por la organización.


Fotobaires


Télam


Fotobaires